

Nové knihy v Městské knihovně v Broumově – leden 2019



Komturova smrt

Murakami, Haruki,

Jeden z nejvýznamnějších představitelů současného japonského písemnictví se představuje rozsáhlou románovou freskou, do níž zakomponoval magický příběh portrétisty, jemuž se v jediném okamžiku zhortí dosavadní životní jistoty.

Neboj se vrátit domů

Svatošová, Marie,



Co se stane, pokud pacientovi o jeho zdravotním stavu dlouhodobě lžeme? Má vážná choroba nějaký smysl? A proč umírající nezabíjet, jak si přejí zastánci eutanázie, ale naopak respektovat jejich život až do přirozeného konce a být jim nablízku? Nejen o těchto věcech hovoří v knize rozhovorů „Neboj se vrátit domů“ zakladatelka hospicového hnutí v ČR Marie Svatošová. Rozhovor s ní vede spisovatel a novinář Aleš Palán. Právě Svatošová před lety přišla s myšlenkami hospicové paliativní péče. Byla to ona, kdo v Červeném Kostelci iniciovala první český hospic. A je to stále ona, kdo neúnavně jezdí po republice s hospicovými přednáškami a je rádkyní hospicům nově vznikajícím. Marie Svatošová v knize mluví také o své rodině, studiu medicíny, vlivu, jaký na ni měl P. Ladislav Kubíček či o svém trapistickém fan clubu.

Přežil jsem to

Bader, Hanuš,

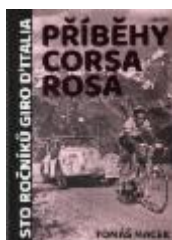


Už je to dávno a všechno se to zdá být strašně daleko. Stojím mlčky, nořím se do myšlenek před náhrobním kamenem mé ženy a snažím se vzpomenout, jak všechno začalo. “Paměti Hanuše Badera, Přežil jsem to, autenticky popisuje životní příběh jednoho z mála pacovských, přeživších holokaust. Mapují nejen jeho nepřilíš radostné dětství, dospívání a první lásku poznamenanou nacistickou okupací, ale i každodenní boj o přežití v koncentračním táboře.

Příběhy Corsa rosa

sto ročníků Giro d'Italia

Macek, Tomáš,



Kniha volně navazuje na Příběhy Staré dámy, které se zabývaly historií cyklistického závodu Tour de France. Tentokrát se zaměříme na druhý z tria slavných třítydenních závodů – Giro d'Italia. Také ten každoročně přitahuje pozornost milionů fanoušků na celém světě a v roce 2017 završil i on první stovku svých ročníků. V posledních letech, s přibývajícími úspěchy českých cyklistů, se o Giru stále častěji hovoří také v Česku. V roce 2018 navíc bude závod mimořádně atraktivní i proto, že poprvé v historii odstartuje mimo evropské území – ve Starém městě v Jeruzalémě. Stejně jako Příběhy Staré dámy, jsou i Příběhy Corsa rosa vybaveny unikátními dobovými fotografiemi a bohatým statistickým přehledem.

Sonderbehandlung, neboli, Zvláštní zacházení tři roky v osvětimských krematoriích a plynových komorách Müller, Filip,



Unikátní autentické svědectví, v němž Čechoslovák Filip Müller odhalil světu, co na vlastní oči viděl a zažil jakožto člen židovského sonderkommanda v osvětimské továrně na smrt. Jeho kniha zůstává jedním z nejdůležitějších zdrojů poznání o masovém vyvražďování v táboře Osvětim-Březinka. Filip Müller, narozený roku 1922 v Seredi nad Váhom, byl 13. 4. 1942 deportován do Osvětimi, kde byl již v květnu téhož roku přidělen ke skupině židovských vězňů, kteří se, izolováni od zbytku tábora, museli podílet na přísně tajné akci „Sonderbehandlung“, tedy na masovém vyhlazování Židů v krematoriích a plynových komorách. Filip Müller, jeden z mála přeživších očitých svědků osvětimského inferna, detailně popisuje, co dennodenně zažíval: otřesné zážitky na dvorech krematorií a ve svlékárnách, z nichž byli většinou nic netušící lidé lstí vlákáni do plynových komor, hororové scény, které se tam odehrávaly, jakož i hrůzné výjevy ze spaloven a spalovacích jam, jejichž fungování esesmani nepřestávali zdokonalovat a za jejichž provoz byli členové sonderkommanda zodpovědní. Unikátní svědectví muže, který mnohokrát jen o vlásek unikl smrti.

Sport a doping Nekola, Jaroslav,



Publikace je zaměřena na problematiku dopingů ve sportu v celé šíři jeho společensko-ekonomických souvislostí. Zvláštní pozornost je věnována vrcholovému sportu na profesionální úrovni, jehož aktéři jsou vystaveni tlaku na podávání špičkových výkonů se všemi důsledky v oblasti osobnosti, sociálních vztahů, společenského prostředí, včetně reflexe ve sdělovacích prostředcích. Kromě vrcholového sportu je zmíněna i oblast sportu provozovaného na rekreační úrovni v komerčních zařízeních kde doping slouží ke zvýšení pocitu fyzické dokonalosti a psychické odolnosti. Jako doping jsou zneužívány různé léky s obsahem látek, které podle svého složení působí na určitou složku sportovního výkonu. V publikaci jsou látky a metody dopování řazeny podle Světového antidopingového kodexu s popisem jejich účinku na sportovní výkon a současně s výčtem jejich patologického působení na zdraví sportovců. Obsáhlá část publikace je věnována novým trendům v antidopingové politice, zejména způsobu uplatňování zákazu dopingů v organizovaném sportu.

Znovu Skotsko po česku Millar, Paul,



Skotsko po česku 2 navazuje na knihu podobného jména, která vyšla v roce 2015. Autor, který strávil většinu svého života ve Skotsku, a posledních dvacet let ve funkci českého honorárního konzula, stále hledá nepravděpodobné spojitosti mezi zemí v srdci Evropy a zemí na jejím nejvzdálenějším, do Atlantiku vystrčeném okraji. Knihou opět procházejí místa a lidé, dějiny i současnost, kultura, umění a humor i sport, včetně historek z první ruky, podaných autorovým osobitým, uvolněným jazykem. Knihu opět doprovází originální, „na míru šité“ ilustrace Stuarta Campbella.

Hostina pro vrány

Martin, George R. R.,



Sedm mocností říše je po staletích krutých zápasů nuceno žít v příměří. Pár jedinců si dělá nárok na Železný trůn. Jsou ale příliš slabí. Toho využívají zrádci, psanci a odpadlíci - v Sedmi královstvích se tak rodí nové intriky a vznikají nová společenství. Každý, ať patří k dobré či špatné straně, se snaží pomocí svých schopností, moci a magie, bojovat o své místo na zemi, i o svůj život. Cersei, Samwell, Jaime, Tywin Lannister a další - kolotoč osudu každého z nich se roztáčí. Kniha nabízí mnoho dějových linií, jejichž střed tvoří události v Králově přístavišti, kde se vlády po smrti krále ujala jeho dcera Cersei, samolibá bezohledná intrikánka, jež svými pletichami řeže větev pod sebou i svou říší. Také ostatní postavy prožívají svá dramatická dobrodružství.

Jak být šťastný

Woods, Eva,



Annie se topí ve smutku už tak dlouho, že zapomněla, co vlastně znamená být šťastný. Všechno se změní, když potká Polly – veselou, plnou dobré nálady a radosti. Polly má ten nejsilnější důvod, proč žít tak, jako by každý den měl být její poslední. Umírá totiž na rakovinu a lékaři jí dávají tři měsíce života. Polly a Annie uzavřou nečekané a silné přátelství a skrze malá i závažnější rozhodnutí se ukazuje, že štěstí není tak nedosažitelné, jak se ještě před nedávnem zdálo. Ale sotva se Annie začne konečně stavět na nohy, je to naopak Polly, kdo bude potřebovat ukázat cestu...

Oko žraloka

Toman, Marek,



Počátek románu nás zavádí do období 1. republiky. Mladý muž z chudé rodiny, František Tůma, tráví se svými kamarády každou neděli v tramských osadách na Brdech, zažívá kamarádství na život a na smrt, ale také koketuje s myšlenkou komunismu. Když ve Španělsku vypukne občanská válka, neváhá a se svými kamarády se zapojí do bojů na straně interbrigadistů. Po porážce jsou internováni v trestaneckém táboře a odtud se Františkovi podaří dostat se zpět do protektorátu. Zde se v řadách ilegální KSČ zapojí do odboje. Spolupracuje s Juliem Fučíkem a společně jsou také zatčeni. František tak stojí před osudovým rozhodnutím - zradit či si zachovat rovnou páteř. Fiktivní postavy se prolínají s těmi historickými, okupace, únor 1948, příchod bratrských armád, pravda a lež, láska a nenávisť, idealismus a cynismus - to vše v tomto úžasném příběhu.



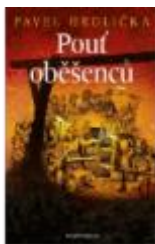
Okouzlená šamanka

Roberts, Nora,

Kniha je již třetím dílem fantaskní série Donovanovi, jejíž hlavní hrdinové jsou nejen pokrevně spřízněni, ale i obdařeni magií.

Pouť oběšenců

Hrdlička, Pavel,



Oblíbený autor uzavírá svou volnou sérii historických příběhů s detektivní zápletkou románem, jehož hlavním hrdinou je opět Václav od Černého koně. Tentokrát řeší velmi zapeklitý případ, neboť u vchodů staropražských domů se znenadání začínají objevovat nebožtíci, které někdo sňal ze Šibeničního vrchu. U kostela svatého Jindřicha se vraždí a podezřelý je i biřic Vohnout. Ale hlavně: Odváží se podrychtář obžalovat všemocného podkomořího Zikmunda Hulera, králova oblíbence, který si nechává říkat Zikmund z Orlíka?

Řetězová reakce

Kotleta, František,



Je po válkách, které nikdo nevyhrál. Většinu planety vymazaly výbuchy jaderných bomb a tam, kde lidé přežili, je situace stále horší – šíří se hlad, chaos, otrokářství a postapokalyptické kultury. V sutinách Prahy se dějí strašné věci, ale ti, kdo mají moc, netouží po změně. A už vůbec ne od člověka, který přináší pořádky starých časů. Navíc, když je to žena. S divokým tetováním na tváři a lidmi, kteří pro ni udělají cokoli. A k tomu se blíží nejhorší zima od doby, kdy začala poslední válka.

Tíživá láska

Ferrante, Elena,



V prvním románu Eleny Ferrante, autorky celosvětového bestselleru Geniální přítelkyně, se hlavní hrdinka Delia vrací do rodné Neapole, aby dala do pořádku záležitosti své zesnulé matky Amalie. Autorka v próze tematizuje problematický vztah italských žen a jejich dcer, které musí ustupovat do pozadí před svými otci a bratry. Delia se po nejasné smrti matky, nalezené spoře oděné na pobřeží, snaží posbírat poslední střípky jejího života a rekonstruovat nejasné vzpomínky na své dětství. Ferrante svým románem otevírá svět symbolů, svět, v němž hlavní roli hraje hledání a nalézání – ztraceného vztahu s matkou i k sobě samé.

Český ženich a vietnamská nevěsta, aneb, Jak se žije s Vietnamkou

Pokorný, Jan,



Kniha vypráví příběh o společném životě občana České republiky s občankou Vietnamské socialistické republiky. O přátelství a lásce dvou lidí, kteří se přes propastnou odlišnost svých kultur rozhodli pro společný život. Začíná jejich seznámením v recepci hanojského hotelu. Popisuje potíže, které museli překonat, aby legalizovali svůj vztah. Mimo to, že vás kniha provede krásnou vietnamskou krajinou, zúčastníte se oslav jejich druhé svatby ve Vietnamu a seznámíte se s rodinnými vztahy Vietnamců i s jejich osobitými zvyky. Příběh obou manželů vás určitě donutí k zamyšlení, že se všechno dá zvládnout, když si dva přejí spolu žít a také určitě přispěje k lepšímu porozumění životu a zvykům lidí, kteří u nás tvoří jednu z nejpočetnějších národnostních menšin.

Dnes trochu umřeme

vzestup a pád Emila Zátopka
Askwith, Richard



Pět olympijských medailí, 18 světových rekordů a šest let bez jediné porážky v běhu na 10 000 metrů – to jsou jen ty nejvýraznější sportovní úspěchy, kterých Emil Zátopek dosáhl. V tréninku se dřel jako nikdo jiný, ale v životě si dokázal zachovat nadhled a smysl pro humor. V duchu olympijských ideálů vnímal sport jako prostředek k navazování přátelství mezi lidmi všech národů, a mnozí soupeři vzpomínali na chvíle strávené se Zátopkovými celý život. V Askwithově citlivém a vyváženém životopise Zátopek vystupuje ze slupky mýtů a ukazuje se především jako laskavý, bezprostřední, chytrý a občas také chybný člověk, který si udržel skromnost a zdravý rozum i na samém vrcholu sportovní slávy a nezahořkl, ani když po roce 1968 kvůli svým občanským postojům tvrdě narazil a léta strávil v zapomnění.

Otrávené pírkó

FitzSimmons, Matthew



Gibson Vaughn má za sebou úspěšný souboj s politickým matadorem Benjaminem Lombardem, život mu však do cesty klade další nástrahy. Když se dozví, že soudce, který mu dal jako mladíkovi šanci na životní reparát, přišel o všechny peníze v obřím finančním podvodu řízeném spekulantem Charlesem Merrickem, který za něj sedí ve vězení, uvědomí si, že musí soudci splatit dluh. Pak se Merrick v jednom rozhovoru prořekne, že si zřejmě nějaké peníze ulil stranou, a Gibson se vydává po jejich stopě. Není však sám. Někteří se s ním v pátrání spojí, jiní s ním soupeří, kdo se k penězům dostane dřív. Začíná závod s časem – až pustí Merricka z vězení ven, nezůstane po něm nic. A to ještě Gibson netuší, že se musí postavit záhadě jménem Otrávené pírkó, která jej může zahubit... nebo ještě něco mnohem horšího.

Píseň pro Issy Bradleyovou

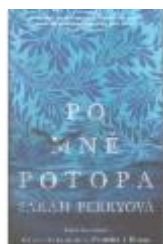
Bray, Carys



Je podzim a v přírodě všechno umírá. Jacob má v pokoji mrtvého pavouka schouleného do klubíčka. A na dolní palandě leží schoulená máma, ale o tom se nesmí mluvit. Táta říká, že by to lidi nepochopili. Jacob umí udržet tajemství – sám jedno má: jakmile přijde na ta správná slova a najde v sobě dost víry, vykoná zázrak vzkříšení, takový, o jakých se vypráví v Bibli. Pak bude všechno zase jako dřív, Issy se vrátí, máma vstane, obleče se a udělá jim snídani. A všichni budou žít šťastně až do smrti. Pět členů rodiny Bradleyových se vyrovnává se ztrátou a krizí víry každý po svém. Ale každý někdy potřebuje zázrak.

Po mně potopa

Perry, Sarah,

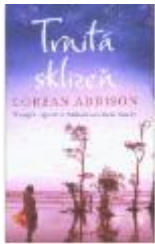


Románová prvotina autorky bestselleru Nestvůra z Essexu vypráví příběh muže středního věku, který se náhodou stane účastníkem cizích životů. Knihkupec John Cole utíká z rozpáleného, vedrem sužovaného Londýna na venkov. Cestou má poruchu na voze a musí vyhledat pomoc. Ocítá se ve zvláštním

psychickém stavu, ne nepodobném snění. Najde opuštěné stavení, jehož obyvateli je radostně přijat a všichni se tváří, že je očekáván. Začíná s nimi hrát jejich hru. Postupně poznává pohnuté osudy, ve kterých lze jen těžce rozeznat pravdu a lež. Pravda znamená touhu po lásce, přátelství a naplněném životě, lež je závist, sobectví a manipulace. John se nechtěně stává urychlovačem dění, které vede k dramatickému, ale očistnému konci.

Trnitá sklizeň

Addison, Corban,



Za jakou cenu prosperují globální společnosti? Za jakou cenu se vyrábí tisíce tun výrobků mimo Evropu a USA? Napínavý příběh žen, které trpí v nelidských podmínkách globálních továren, ukazuje hrůzy vykořisťování v oděvním průmyslu. Příběh plný zvratů a napětí začíná v Bangladéši, kde vyhoří textilní továrna a jsou ohroženy životy stovek dělníků, převážně žen. Uprostřed troskek leží rozbité tělo mladé ženy, přes ústa má kus látky a na ní značka jednoho z největších maloobchodních řetězců v USA Presto Omnishops Corporation. Román Trnitá sklizeň je příběhem globálního vyspělého módního průmyslu, kdy na jedné straně stojí konzumní společnost lačnící po nových módních trendech společně s akcionáři nadnárodních firem jako je Presto, a na druhé straně pak rozvojový svět, tlačенý neustále se rozšiřující poptávkou k vyšším výkonům a levnější výrobě. Ta je však mnohdy založena na vykořisťování a zneužívání dělníků a na nedůstojných pracovních podmínkách.

Zahradnictví

Jarchovský, Petr,



Literární zpracování velkolepé filmové trilogie. „Je to nejosobnější věc, jakou jsem kdy napsal. Vycházel jsem ze vzpomínek svých rodičů na moje prarodiče,“ říká scenárista a autor Petr Jarchovský, který se ve svém Zahradnictví vrací k postavám z hitu Pelíšky. Filmovou trilogii i její literární zpracování můžeme vnímat jako pravdivý příběh konkrétních lidí v převratné historické době mezi lety 1939 a 1959. Rodinnou ságu tvoří tři samostatné, nicméně propojené příběhy Rodinný přítel, Dezertér a Nápadník. Mezi aktéry snadno poznáme odbojáře Jindřicha z kultovních Pelíšků, tentokrát jsou však více v popředí ženy: například autorovu matku sledujeme od jejího narození a válečného dětství až po dospělost, kdy se v padesátých letech v Nápadníkovi stává hlavní hrdinkou.

Alicina síť

Quinn, Kate,



Rok po vypuknutí první světové války, v době, kdy byly ženy podceňované a svázané společenskými normami, se Eve Gardinerová zatoužila vymanit konvencím a přispět k válečnému úsilí své vlasti více, než umožňovala typická ženská úloha ošetřovatelky. Když se jí tedy naskytla jedinečná příležitost, nezaváhala a stala se špiónkou. Následně byla vyslána do Němci okupované Francie, kde byla vycvičena samotnou „královnou špehů“ s krycím jménem Alice a poté zaujala nebezpečnou úlohu v rozsáhlé síti tajných agentek, které získávaly choulostivé informace v srdci nepřátelského velení. Druhá rovina příběhu se odehrává v roce 1947, během zmatků a dozvuků druhé světové

války. Americká studentka vysoké školy Charlie, která má od života jiná očekávání, než by se na dívku z jejích vrstev slušelo, neplánovaně otěhotní, leč jaksi postrádá manžela, což je v dané době nepřípustné. Její bohatá rodina se rozhodne poslat dívku do Evropy, kde se má zbavit svého „menšího problému“. Charlie toho využije a zamíří do Londýna, pevně odhodlaná vypátrat, co se stalo s její sestřenicí Rose ...

Carevna noci

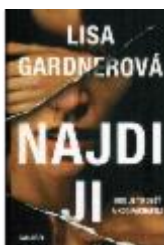
román o Kateřině Veliké
Stachniak, Eva,



Intimní portrét ruské carevny Kateřiny II. Veliké (1762–1796), jedné z nejnáměnitelnějších postav nejen ruských, ale i světových dějin. Vyprávěčkou příběhu je samotná Kateřina – sedmašedesátiletá panovnice po záchvatu mrtvice, která má před sebou poslední hodiny života. Carevna vzpomíná na různé okamžiky svého života a vlády, vrací se ke svému mládí, dramatickému nástupu na trůn, ke své vládě Rusku, ale i k životům, které bylo třeba obětovat, aby se ona sama mohla stát nejobávanější a nejmocnější ženou tehdejšího světa. Prostřednictvím jejích vzpomínek máme možnost poměrně detailně poznat život na carském dvoře, připomenout si důležité okamžiky ruské domácí i zahraniční politiky, ale i dějin evropských, blíže se seznámit s Kateřininými nejbližšími spolupracovníky, jejím synem Pavlem, jejími vnoučaty, láskami, milenci a favority. Kniha tak díky tomu získává charakter detailního portrétu ženy, která do značné míry obětovala své osobní štěstí plnění vladařských povinností a budování a rozmachu ruského impéria.

Najdi ji

Gardner, Lisa



Kolik toho člověk snese? Svě o tom ví Flora, kterou kdysi unesli. Ona však přežila a dnes se snaží pomáhat jiným ztraceným dívkám. Když ovšem detektiva D. D. Warrenovou zavolají k případu, ukáže se, že Flora je nějak spojená hned se třemi podezřelými vyšetřovanými v souvislosti s objevem nahé dívky a muže, kterého zabila. Je Flora obět, nebo spolupachatel? A proč zase zmizela?

Ochutnávačka

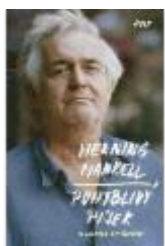
Alexander, V. S.



Rodiče pošlou Magdu k příbuzným do Bavorska, aby ji uchránili před bombardováním Berlína. Od dívek jejího věku se očekává poslušnost a loajalita vůči třetí říši, Magda se dokonce stane ochutnávačkou jídla určeného pro samotného vůdce. Ve víru nebezpečných událostí se snaží nalézt svobodu i důstojnost a v neposlední řadě naplnit svou touhu po lásce, bezpečí a pomstě.

Pohyblivý písek

Mankell, Henning,



V lednu 2014 mi byla diagnostikována rakovina. Kniha Pohyblivý písek ale kupodivu není o smrti a zkáze, ale o tom, co to je lidská bytost. Prošel jsem cestou od dětství až do dnešních dnů a vyprávěl jsem o záležitostech, které na mě měly určující vliv, i o lidech, kteří nám ukázali nové možnosti. Píšu o

ženách a mužích, které jsem nepotkal, ale přál bych si to. Píšu o lásce a žárlivosti a o odvaze a strachu. A o tom, jaké to je žít s nemocí, která vás ohrožuje na životě. Tato kniha vypráví také o malířích před čtyřiceti tisíci lety, kteří si pro své umění vybrali ta nejtemnější místa v jeskyních. Anebo o strašidelných příšerách, které se odjakživa snažíme udržet v hlubokých slujích pod švédskou půdou. Je to kniha o lidskosti a o tom, jak jsem žil svůj život. A v neposlední řadě také o radosti z žití, která se vrátila, když se mi podařilo vyhrabat se z pohyblivého písku, který mě málem stáhl pod zem. – Henning Mankell

Švédské holínky

Mankell, Henning,



Působivý román o tom, že na některé vzpomínky nestačí ani ničivý oheň. Jedné podzimní noci se Fredrik Welin probudí a zjistí, že mu hoří střecha nad hlavou. Fredrik unikne doslova na poslední chvíli a stihne popadnout jen pláštěnku a dvě holínky — obě levé. Jeho milovaný dům na ostrůvku v Baltu lehne popelem i se vším majetkem. Ohořelé trosky se stanou symbolem jeho osamělého života, který se už chýlí ke konci. Fredrik se nastěhuje do starého přívěsu po dceři a hned si objedná nové holínky. Když mu dcera přijede na pomoc a zkontaktuje ho sympatická novinářka kvůli rozhovoru pro místní noviny, obrátí se Fredrikovi život vzhůru nohama.

Tiché lži

Pinborough, Sarah,



Lisa a Marilyn jsou kolegyně a nejlepší přítelkyně, pojí je nejen společné vzpomínky, ale ač o tom nevědí, také podobná minulost. Obě skrývají staré tajemství, která nechtějí odkrýt ani svým nejbližším. Marilyn chce být kamarádce oporou, nechápe, proč se Lisa tolik straní společnosti, odmítá sociální sítě a vždy se vyhýbá fotografování. Z čeho má Lisa takový strach? Do osudů obou zasáhne ještě šestnáctiletá Ava. Touží mít stejné svobody jako její stejně staré kamarádky, nechce být stále pod ochranou své matky. Lisa však nehodlá riskovat bezpečnost svou, ani bezpečnost Avy. Na všechny pomalu doléhá pocit, že něco není v pořádku. Sleduje je někdo?

Den přizpůsobení

Palahniuk, Chuck,



Chuck Palahniuk je prominentní americký spisovatel, jenž má na kontě patnáct románů a v USA prodal celkově přes pět milionů knih. Zároveň patří k autorům, jejichž tvorba je v češtině téměř kompletní. Nyní přichází - po několika letech - s dlouho očekávaným novým románem. Autor se opět nebojí provokovat a nadhazovat kontroverzní témata originálním způsobem. Tentokrát se pustil do neotřelé teorie o tom, že pro nejlepší možné fungování společnosti je nutné, aby se jednotlivé skupiny obyvatelstva držely pospolu podle své příslušnosti. Ať už jde o bílé, černé nebo homosexuály. Reorganizace společnosti je nutná proto, že v současném světě přebývá mladých mužů, kteří by jinak museli narukovat a zemřít ve válce. Přebytek mladíků bez perspektivy totiž nahrává matriarchálnímu uspořádání, což není dlouhodobě udržitelné a výhodné. Mladé muže je potřeba zaměstnat něčím pořádným, třeba převzetím

vlády a přerozdělením pravomocí, dohledem nad dodržováním nových pravidel, sledováním seznamů či řezáním uší. Den přizpůsobení se blíží.



Incident v Čechách

Arnfelt, Thomas,

Země Koruny české, léta Páně 1613. Vatikánský agent Maxmilián přijíždí do Čech, aby rozluštil záhadné zmizení poselstva jezuitů.

Konec světa se prý nekonal

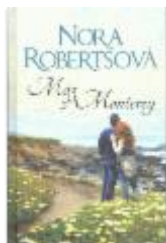
Ouředník, Patrik,



Jako ve všech svých knihách i v Konci světa rozehrává Ouředník rafinovanou partii se svými čtenáři, partii, která není zdaleka vyhraná předem, neboť sází na čtenářovu inteligenci a zároveň odhaluje neinteligentnost doby – a tedy i každého z nás. Tak charakterizuje Jean Montenot ve svém doslovu novou prózu Patrika Ouředníka. A dodává: „Cestovat v Ouředníkově světě je vždy podnětné a čtenář si nakonec uvědomí - a co jiného žádat po literatuře? - , že onen fiktivní svět, sevřený v krunýři své blbosti, hroutící se v permanentní implozi sám do sebe, je k nerozeznání podobný tomu našemu...“ Jsou tu velké dějiny plné válek, letopočtů a podivných statistik. Ale o ně vlastně tak úplně nejde. Jsou tu vtipy o dvou Číňanech, stručné dějiny náboženství, pravidla vegetariánství, maltská hymna, etymologie křestních jmen. Ouředník proniká chatrnou konstrukcí naší doby a bujaře odmontovává šrouby. Ve 111 kapitolách nabízí čtenářskou procházku po jedné civilizaci.

Mág z Monterey

Roberts, Nora,



Sestřenice a bratrance sdílejí tajemství, jež se v rodinném klanu Donovanových předává už po několik generací – tajemství, které je odlišuje od ostatních... Zvláštní dar Sebastiana – nahlížet do mysli jiných lidí – je zcela jistě podvod, jenže Mary Ellen jeho pomoc potřebuje. Musí totiž najít ztracené dítě své kamarádky a všechny dostupné možnosti už vyčerpala. Poněkud nezkrotná vyšetřovatelka a světaznalý Sebastian zpočátku hledají společnou řeč jen obtížně, ale jejich nezlomné odhodlání vystopovat únosce je dovede nejen k odhalení sítě obchodníků s dětmi, ale i k poznání, jak hluboké a opravdové jsou jejich vzájemné city...

Meč a koruna

Mistr mystifikace 1

Ebert, Sabine,



Začátek nevšední středověké trilogie MEČ A KORUNA dějově volně předchází pentalogii o Porodní bábě. Mistr mystifikace je úvod epické ságy, v níž nás autorka zavádí do pohnutých časů 12. století. Po smrti císaře Lothara v roce 1137 bojují Štaufové a Welfové o trůn, zatímco Askánci, Wettinové a jiné vlivné šlechtické rody se snaží udržet a rozšířit svá mocenská postavení. Nikdo z nich se neštítí jakéhokoli prostředku k dosažení svého cíle: intrik, zrady, vynucených manželských svazků ani otevřené války. Vazalové se musí

rozhodnout, na kterou stranu se postaví, mladičké dívky jsou zavlčeny jako záruka věrnosti, některé ženy mají strach, jiné naopak v sobě najdou sílu se prosadit. Sledujeme vzestup Fridricha Barbarossy v nejmocnějšího panovníka středověku i pohnutý osud mladičké Kunigundy z Plötzkau, která musí překonat sama sebe. Milovníci historické ságy Sabine Ebertové o Porodní bábě se v této nové trilogii setkájí s řadou tehdejších protagonistů v době jejich mládí, zejména s mladým Christianem.



Milá paní Birdová

Pearce, A. J.

Příběh odehrávající se v Londýně během druhé světové války nás seznamuje s mladou ženou, která se pro přiblížení svému vysněnému povolání nechala zaměstnat jako pomocná síla ve vydavatelství.

Mlčenlivé ženy

Fisher, Kerry



Emocionální rodinný thriller s potenciálem udržet čtenáře vzhůru celou noc... Dvě ženy, Maggie a Lara, spolu zdánlivě nemají skoro nic společného. Svedla je dohromady rodinná pouta: obě jsou druhými manželkami dvou okouzlujících bratrů, Massima a Nica. Lařin život s Massimem se jeví jako idylický, ale pod povrchem skrývá tajemství, které by zničilo rodinu, její pověst i jejího syna. Maggie naopak s Nicovou špinavou minulostí žije od začátku a je s ní smířená – dokud neobjeví nový střípek pravdy, který vše postaví na hlavu. V síti lží si dvě odlišné ženy musí naučit důvěřovat – protože nikdo jiný tu není.



Špatná dcera

Fielding, Joy,

Napínavý psychologický thriller kanadské autorky o nebezpečích, která přináší dlouho skrývaná rodinná tajemství.



Katova schovanka

historický román

Martin, Sabine

Historický román ze 14. století německé autorky, v němž se mladá Melisanda snaží pomstít nespravedlivou smrt svých rodičů a zároveň nalézt svoje životní štěstí.

Medicejští

Královna u moci 3

Strukul, Matteo,



Francie, rok 1536. Poté, co je dauphin František z Valois zavražděn, postavení Kateřiny Medicejské u dvora se komplikuje. Je hlavní podezřelou z vraždy. František I., francouzský panovník, ale věří v její nevinu. Dokonce ji podporuje v tom, aby posílila svoji pozici, vzhledem k tomu, že bude muset vládnout po boku Jindřicha II. Kateřina se ale cítí slabá. Nejen z důvodu, že manžel před ní

upřednostňuje milenkou, krásnou a obávanou Dianu de Poitiers, ale také proto, že mu nedokáže dát děti. Je přesvědčená, že se stala obětí prokletí. A tak pověří Rymonda de Polignac, odvážného velitele královských pikenýrů, aby našel Nostradama, temnou a mnohými nenáviděnou osobu, známou pro své schopnosti astrologa a jasnovidce. On je jediný, kdo může Kateřině pomoci, aby otěhotněla. Na dvoře plném intrik, zrad a ponížení vytrvale čeká, dokud nepřivede na svět své první dítě. Po smrti Františka I. Kateřina – nyní již královna – kvůli hrozbě náboženských válek neváhá uzavřít nebezpečná spojení s podporou Nostradamova proroctví. Násilí vyvolané katolíky proti protestantům v důsledku spiknutí v Amboise je pouhým začátkem konfliktu. Ten vyvrcholí o tragické Bartolomějské noci, kdy se pařížské ulice zbarví krví protestantů do ruda. Kateřina, vládnoucí Francii po smrti Jindřicha II., ztrácí vše, co milovala...

Sběratel trofejí

Flint, Sarah



Pozoruje a vyčkává... A počítá. Každý z nich uchovává ve formaldehydu, aby se uchoval. Každý prst znamená jednu oběť, mučenou a zabitou. Srdce vyřízlá z hrudi a místo nich vložený symbol konkrétní zrady. A každý týden přibude nová trofej. V jeho očích se všechny oběti provinily a musely zaplatit. Jedno však všechny oběti spojuje. Přijde Charlotte na to, co to je?

Sídlo smutku

Godwin, Gail



Strašidelný příběh o pustém stavení a tenké linii mezi tímto životem a tím dalším. Po smrti matky je 11letý Marcus poslán, aby žil na malém ostrově v Jižní Karolině se svou tetou, samotářskou malířkou se strašidelnou minulostí.

Světla zimní noci

Jenoff, Pam



Nou vyhnali z domova a přinutili ji vzdát se svého dítěte, protože otěhotněla s německým vojákem. Žije a pracuje na malé železniční zastávce, kde jednoho dne zastaví vagon plný židovských nemluvňat směřující do koncentračního tábora. V okamžiku, který převrátí celý její život naruby, Noa bez rozmyšlení popadne jedno z dětí a uteče s ním do zasněžené noci. Útočiště nalézá u kočovného cirkusu, kde se musí naučit nebezpečnou akrobacii na visuté hrazdě, aby skryla svou pravou identitu. I přes počáteční neshody se spřátelí s akrobatkou Astrid. Když ale pravda vypluje na povrch, musí se obě rozhodnout, zda je jejich výjimečné přátelství dokáže spasit, nebo jestli tajemství, která ukrývají, vše zničí.

Bonsaje pro začátečníky

tvarování, výsadba, pěstování
Stahl, Horst



Tvarování a pěstování bonsajů je umění, které poskytuje nejen zábavu, ale i trvalou hodnotu v podobě jedinečného miniaturního stromku. Barevná publikace zkušeného pěstitele nabízí všechny potřebné informace a užitečné

rady, jak při pěstování postupovat a jaké existují styly, módní trendy, substráty i nejpraktičtější nářadí. Nechybí ani seznam osvědčených druhů.



Díky za fíky

Pawłowska, Halina,

Když chceš hezky milovat, musíš lásku pilovat. Takhle by mohlo znít motto tohoto příběhu. Odehrává se v současnosti, ale vztah autorky a jejího přítele výrazně ovlivňují události uplynulých dvaceti let, kdy zažili humorné i dramatické situace.



Divoký kluk

sešit z hor
Cognetti, Paolo,

Sugestivní autobiografický příběh o roce stráveném uprostřed horské přírody je jakýmsi stručným doplňkem k autorově úspěšné próze Osm hor.

Jiný T.G.M

Kosatík, Pavel,



Masarykův plastický obraz pojmenovává jeho imponující vlastnosti a polemicky se vyrovnává s jeho omyly. Líčí Masaryka jako ideového rváče na cestě za vizemi, o jejichž mravní oprávněnosti je přesvědčen. Výsledkem zápasů je pozitivní dílo: stát, o kterém snily generace předků. Zároveň zakladatel paradoxně zatížil stát břemeny, která se časem ukázala neúnosná. Jiný TGM je pro všechny, kdo přemýšlejí o české demokracii a o tom, jak ji udržet. Zároveň přináší víc života a pochybností než pomníků a svatých obrázků.

Karel mezi námi

Foltán, Pavel,



Kniha o malém a zároveň velkém muži z "hanáckých Athén"; nepohodlným, tamtém tehdy i téměř nyní. Karel Kryl. Jeho vybíravost a neohebnost se nehodila k těm všedním dobám obyčejných křiváků a každodenních lumpárničků, na nichž stojí stabilita současného světa. Je moc dobře, že na světlo světa přišla tato kniha, kterou sepsal Karlův parták, písničkář Pavel Foltán.

Pátý kámen

Trbušek, Martin,



V ústavu Kassiopea pracují vědci na výzkumu rakoviny včetně vývoje nových léků. Když se mladý nadějný biochemik Jan Pouzar nedostaví k naplánovaným experimentům, kritické stopy nasvědčují možnému únosu. Mohl by snad být motivem jeho zásadní vědecký objev, o kterém se některým spolupracovníkům neurčitě zmínil? Zkušený major Bláha z brněnské kriminálky i Janovi kolegové si budou muset s pátráním pospíšet, protože kdo jednou překročil práh zločinu, může tak učinit znovu. A ve hře je příliš, než aby ten někdo na svoji záležitost rezignoval.

Příběh samurajů

život a svět válečníků starého Japonska
Kodet, Roman,



Japonští středověcí válečníci – samurajové – se stali jedním ze symbolů Země vycházejícího slunce. Jejich zobrazení v nesčetných filmech, knihách či komiksech jim propůjčilo téměř mytickou podobu neohrožených bojovníků, jejichž meče rozsávaly smrt na bitevních polích. Realita však byla mnohdy jiná než moderní představitivost. I samurajové byli pouze lidmi z masa a kostí. Příběh samurajů proto tyto legendární bojovníky představuje v trochu odlišném světle. Nevyvrací pouze pověsti, jež okolo samurajů vznikly, ale především představuje japonské válečníky v jejich co nejvěrnější podobě. Autor se proto zabývá nejen dějinami samurajů, jejich válečným uměním či zbraněmi, ale i jejich soukromým životem, každodenností, náboženskými představami a duchovním světem. Současně čtenáři přináší barvitý obraz světa, v němž samurajové žili, bojovali a umírali. Světa, který tolik fascinuje generace čtenářů a fanoušků po celém světě.

Rubínový pokoj

Peters, Pauline,



Londýn, 1907 Mladička Victoria žije proti vůli své vlivné šlechtické rodiny ve společném bytě sama se starým komorníkem svého nedávno zesnulého otce. Není bohatá, ale šťastná. Její svět se ale otřese, když se začnou šířit nehezké nářky na temné rodinné tajemství. Jediný muž, který by mohl na její otázky odpovědět, je zavražděn... Victoriina dobrá pověst je ohrožena. Při pokusu odhalit rodinné tajemství se dívka k zděšení své rodiny záhy ocitne sama v nebezpečí. V nouzi ji zachrání atraktivní novinář Jeremy Ryder. Může mu však důvěřovat? Strhující román o temném tajemství, překvapivých pravdách a lásce na pozadí viktoriánské Anglie.

Vražda v dívčí garsoniére

Bým, Petr,



Vražda mladé ženy, nalezené v jejím pražském bytě, se zpočátku jeví jako jednoduchý případ - kriminalisté mají hodně důvodů považovat ji za čin sexuálního devianta. Všechno ovšem změní překvapivé svědectví partnerky muže, kterého policie pokládá za pachatele. Další vyšetřování zavádí kapitána Brandla a poručíka Kotrbu do nejrůznějších prostředí, počínaje světem velkého podnikání, přes luxusní zdravotnické zařízení, až po dětské divadlo. Postupně začíná být zřejmé, že původní verzi musí vyšetřovatelé opustit.



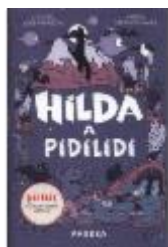
Vyšlapaná čára

Baume, Sara,

Román o mladé dívce prožívající tvůrčí i existenciální krizi.

Hilda a pidilidi

podle komiksově série Hilda Lukea Pearsona
Davies, Stephen,



Tohle je Hilda, průzkumnice, dobrodružka a fanyнка kamenů. Na světě má nejradši dvě věci: svůj skicák a psa Větvíka. Tedy, na světě má nejradši tři věci: svůj skicák, psa Větvíka a maminku. Pardon, na světě má nejradši svůj skicák, psa Větvíka, maminku a všechny nadpřirozené bytosti a příšerky, které žijí u nich v údolí. Hildina dobrodružství nejprve uchvátily čtenářky a čtenáře komiksů, poté vznikl animovaný seriál od Netflixu a nyní je tu knižní série. Prožijte s Hildou znovu její první setkání s trollem nebo s párem zamilovaných obrů. Pro skalní fanyňky a fanoušky nabízí kniha desítky nových ilustrací a rozšíření smyšlené krajiny, do které se tak rádi vracíme. A pokud jste o Hildě nikdy neslyšeli, máme pro vás dvě otázky: Na co čekáte? A bolí oči hodně, když člověk poprvé vyleze z jeskyně?

Oba na konci zemřou

Silvera, Adam,



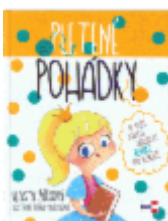
Život neexistuje bez smrti a láska bez ztráty. Když Mateovi zazvoní 5. září těsně po půlnoci telefon a dozví se, že tento den bude jeho poslední, najednou neví, co dělat. Tichý a stydlivý Mateo je zničený z představy, že by měl opustit svého nemocného otce nebo nejlepší kamarádka. Ale ví, že má poslední šanci vyrazit do světa a něco zažít. Rufusovi zazvoní telefon se stejnou zprávou, právě když se pere s novým klukem své expřítelkyně. Rufus už ztratil celou svou rodinu, a tak ví, jak to s telefonáty chodí. Ale ani tak to není snazší. Se smrtí na krku a policií v patách musí Rufus utíkat. Kluci se neznají, ale rozsudek smrti je svede dohromady. A tak se společně vydávají na své poslední dobrodružství...

Ortorexie

Posedlost zdravou stravou
McGregor, Elizabeth



Může se ze zdravé výživy stát nebezpečná posedlost? Orthorexie je těžko rozpoznatelná porucha příjmu potravy. Nespočívá ve zvracení nebo omezování příjmu kalorií. Vyřazování potravin na cestě za „čistou“ nebo ideální stravou se však může stát posedlostí s těžkými dopady na duševní i tělesné zdraví. Odbornice na výživu Renee McGregor v této knize poprvé odhaluje pravý význam těchto nebezpečných diet. Prostřednictvím osobních zkušeností a analýz pomáhá pacientům na cestě za vyváženou a skutečně zdravou stravou.



Pletené pohádky

Malenovská, Vlasta,

Sedm klasických pohádek, které však dopadnou trochu jinak, než jsme zvyklí.

Warcross

Lu, Marie,

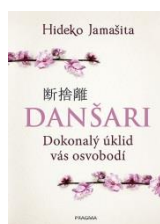


Warcross není jen hra, je to způsob života! Od autorky úspěšné série Legenda. Herní fenomén Warcross je pro některé únikem z reality, jiní si díky němu přijdou na slušné peníze. Hackerka Emika je na mizině. Aby si přivydělala, zariskuje a nabourá se do mezinárodního turnaje ve Warcrossu. Jenže omylem se ocitne ve středu dění a přes noc se stane celebritou. Dokonce dostane od tajemného tvůrce Warcrossu nabídku, která se neodmítá. A tak Emika zamíří do Tokia, kde odhalí spiknutí, které by mohlo mít nedozírné následky.

Danšari

Dokonalý úklid vás osvobodí

Jamašita, Hideko



K tomu, abyste se stali skvělými kuchaři, nepotřebujete drahé vychytávky, špičkové nože nebo poličku plnou exotického koření. Stačí vám k tomu užitečně a přehledně zpracované informace, které najdete v této knize. Naučíte se například převádět míry, zorganizovat si kuchyni, řezat a krájet nožem, zabránit cibuli, aby vás rozplakala, starat se o litinu a mnohem víc. Teď už skutečně vaříte!

Farářova dcera

Orwell, George,



Dorothy, dcera ovdovělého faráře, vede chudý, ale zbožný život – odolává svodům místního chlípníka, za sebemenší zhřešení, byť jen myšlenkou, se bodne špendlíkem. Jednoho dne se probudí po osmidenní ztrátě paměti na ulici a musí se protloukat spolu s vandráky – sbírá chmel, přespává v ubytovnách, nakonec skončí ve vězení pro potulku. Podaří se jí uniknout ze šikmé plochy? Přijme nabídku chlípníka, který jí podává pomocnou ruku? Nalezne její vnitřní kompas ztracený směr? Orwellův druhý, z části experimentální román živě nasvěcuje realitu meziválečné Anglie – bídu, dluhy, nezaměstnanost a hlad, s nimiž se museli běžní lidé každodenně vyrovnávat. Klade si také nelehké otázky o lidském údělu a smyslu pozemského života – dokáže člověk pomocí víry překonat věčné strádání a nespravedlnost?

Konec manipulace

Definitivní kniha obrany proti řečnickým trikům neboli argumentačním klamům všech zemí a dob

Gruber, David,



Jde vlastně o výstižnou konečnou encyklopedii řečnických triků neboli argumentačních faulů všech zemí a dob. Vždy s optimální obranou, tj. s protitrikem. Shrnutí s poctivými citacemi všech dosavadních důležitých zdrojů od antického Řecka a Říma přes období renesance až po moderní zahraniční i české autory. Pečlivě přeloženo autorem knihy pro českého čtenáře z latiny, řečtiny, němčiny, angličtiny. Hlavní je však to, co k tomu všemu pro čtenáře přimyslel autor navíc. A co vrcholí obdobou Mendělejevovy periodické soustavy prvků; zde je to však tabulková soustava řečnických triků a obran – i s volnými kolonkami na triky, které někdo „objeví“ v budoucnu.



Monte Cassino

Hassel, Sven,

Válečný román vypráví o bojích o italský horský klášter Monte Cassino za 2. světové války.

Nevina

Vražda v Příkré ulici

Kovályová, Heda,



Ocitáme se v Praze v 50. letech 20. století, v blíže neurčeném roce. V úzké uličce před malým pražským kinem byl zavražděn policejní kapitán. Během vyšetřování se před námi rozplétají životy žen, které kino svedlo dohromady. Pracují tu jako uvaděčky nebo pokladní a každá z nich by mohla mít k vraždě důvod. Jednou z nich je i Helena, mladá žena, jejíž manžel byl zatčen pro podezření z politického spiknutí. Prožije krátký románek s policejním vyšetřovatelem, který by snad jejímu muži mohl pomoci. Místo toho však přichází zpráva, že se už z vězení nevrátí. Vraždila právě ona?

Odkaz Vikingů.

Meč

Schiewe, Ulf,



Nechvalně známý Robert z Hautenville podniká nájezdy na jih Itálie, kde si již vydobyli slávu jeho bratři. Po jeho boku se vyznamenává i mladý Gilbert, který ač původem pasáček vepřů, se stal Robertovým důvěrníkem. Začínají jako lupiči, protože nic nemá takovou cenu jako zlato, a vytvoří říši, před níž se bude třást celá Evropa.

Příliš tenkej led

Hamerová, Zdenka,



Lucie se snaží vyrovnat se smrtí své milované sestry Dity, která za podivných okolností spáchala sebevraždu – utopila se daleko od domova, ve městě, se kterým neměla nic společného. Lucie pochybuje, že se Dita zabila sama, ráda by dokázala, že se jednalo o nešťastnou náhodu. Když pak objeví sestřin deník a kdosi neznámý jí přinese sestřiny osobní věci, její nedůvěra získá téměř hmatatelný rozměr – Lucie se na vlastní pěst pustí do pátrání. S překvapením zjišťuje, že toho o sestřině minulosti věděla velmi málo. Také netuší, že i jí samotné půjde o život...

Benátský kupec

Shakespeare, William,



Benátky, 16. století. Mladý kupec Bassanio prohýřil veškerý svůj majetek a jeho jedinou nadějí, jak se dostat ze složité životní situace je uzavřít sňatek s bohatou a krásnou Porcií. Na to, aby se mohl ucházet o její ruku, potřebuje ovšem peníze. Jeho přítel, vážený kupec Antonio, se za něj zaručí u starého lichváře Shylocka a patřičný obnos pro Bassania získá. Sám se tím ovšem dostane do velkých obtíží, když nemůže půjčku včas vrátit. Lakotný a zlý

Shylock totiž důsledně trvá na dodržení podmínek smlouvy a cena, kterou mu má Antonio zaplatit, je skutečně bolestná...

Lovec zločinců

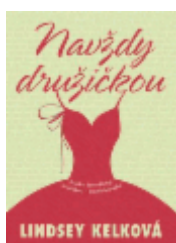
Quinn, C. S.



Čarodějnice vaří lektvary, hazardní hráči míchají karty a alchymisté předstírají zázraky... Píše se rok 1665 a v Londýně řádí černá smrt – mor. Ulicemi navíc kráčí vrah v masce morového doktora... Lovec zlodějů Charlie Tuesday se nepříteliš ochotně pouští do pátrání po pachateli brutální vraždy mladé dívky. Dozvídá se však, že šílený záměr podivného vraha sahá mnohem dále a zahrnuje i zničení Londýna. Navíc má jakousi nejasnou souvislost i s tajemstvím Charlieho původu. Ve městě ponořeném do tmy se jako nejmocnější ze všech kouzel může ukázat smrt.

Navždy družičkou

Kelk, Lindsey



Maddie Fraserová se nikdy nedrala dopředu, spíš se držela v pozadí: mladší sestra oblíbence Dana, pravá ruka šílené Shony, bývalka workoholika Sebastiana a teď také dívka, která stojí mezi znesvářenými nejlepšími kamarádkami. Lauren právě oznámila, že se bude vdávat a Sáře sdělil manžel, že se s ní chce rozvést. Maddiinou prací je zařizovat oslavy, ale nic v dosavadní kariéře ji nepřipravilo na tuhle prapodivnou kombinaci plánování a skutečného utrpení. Zpráva, že se její bývalý přítel stal otcem, je poslední kapkou. Zatímco v časopisech ženám radí, ať zaberou, chtěla by raději všechno prospat. Ale ať se to Maddie líbí nebo ne, čekají ji změny. Tahle dospělá družička už není v pozadí, ocitá se uprostřed pódia a musí se vyrovnat s důsledky...

Romeo a Julie

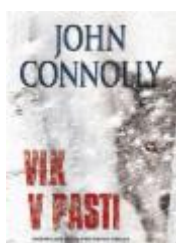
Shakespeare, William,



Veronou zmítá konflikt mezi mocnými patricijskými rody Monteků a Kapuletů. Jejich spor je už tak vyhraněný, že se ho snaží urovnat i sám kníže Eskalus. Navzdory této nebezpečné situaci se mladý Romeo Montek rozhodne v přestrojení navštívit ples pořádaný úhlavními nepřáteli jeho rodiny. Poznává tam krásnou Julii a je to láska na první pohled. Pro zamilované neexistují žádné hranice, Romeo a Julie bez sebe nedokážou žít... Shakespeareova tragédie patří k nejznámějším dílům tohoto autora. Dočkala se nesčetného množství filmových i divadelních adaptací, nesmrtelný příběh dvou milenců byl inspirací i pro mnoho autorů beletrie

Vlk v pasti

Connolly, John,



Městečku Prosperous se daří, i když ostatní trpí. Jeho obyvatelé jsou bohatší než ostatní, budoucnost jejich dětí se zdá zajištěná. Důsledně se straní všech lidí přicházejících zvenčí a své vlastní chrání. Středobodem společenství je středověký kostelík..

Černá komnata

Preston, Douglas J.,



Po dramatickém střetnutí s bytostí z jiného světa, k němuž došlo na exmouthském pobřeží ve státě Massachusetts, se zvláštní agent A. X. L. Pendergast pohřešuje – podle všeho je mrtev. Pendergastova schovanka Constance, zrcená žalem, se uchýlí do sklepních komnat pod sídlem na Riverside Drive, aby tu o samotě meditovala a rozhodovala, co bude dál s jejím životem. Jenže tam není sama – setká se s temnou postavou z minulosti, která ji unese na druhý konec světa... anebo ne? Proctor, Pendergastův osobní strážce a sluha, pronásleduje Constancina únosce do zámoří a napříč světadíly, až do neobydlené pustiny. Jenže svět není černobílý a nic není, jak se zdá.

Hamlet, králevic dánský

Shakespeare, William,



Shakespeareovo drama Hamlet již po čtyři sta let působí jako zrcadlo, které nastavuje každé době její pravou tvář. Drama samotné však dokazuje, jak složité toto Shakespeareovo zrcadlo je. Spíš než o zrcadle bychom měli mluvit o zrcadlení, složitém a proměnlivém divadelním dění, které nastoluje víc otázek, než dává odpovědí. Překlad Erik Adolf Saudek.

Le Horla

Horla

Maupassant, Guy de,



Kdo je to Horla, ta neuchopitelná, tajemná bytost, neustále připravená vrhnout se na svou kořist? Všechny pokusy o její polapení jsou marné, stále uniká, a když už si myslíme, že jsme si ji podmanili, zjišťujeme, že to ona vládne nám.

Kniha ke spálení

Holsinger, Bruce W.



Děj se odehrává roku 1385, krátce po potlačení rolnického povstání, v Londýně, Oxfordu a ve Florencii. Hlavními hrdiny jsou dva největší básníci té doby Chaucer a Gower, kteří se pro své světské pachtění za obživou octnou uprostřed životu nebezpečné zápletky. Zemi zmítané intrikami vzájemně zneprátelených šlechtických koterií ohrožuje spiknutí usilující o zavraždění slabého krále Richarda II. Jeho hlava, anglický žoldněr sir John Hawkwood, je ve florentských službách, ale rozestírá rozsáhlé sítě, aby se mohl vrátit domů, a ještě na tom vydělat. Chaucer se nechtě stal jeho nástrojem, protože při cestě do Itálie sepsal knihu prorocství věstící smrti dvanácti anglických králů.

Lamentace

detektivní román z doby Jindřicha VIII.

Sansom, C. J.,



Král Jindřich VIII. pomalu a v bolestech umírá. Členové královské rady, rozdělené na protestantské a katolické křídlo, bojují o moc. Strana, která zvítězí, bude určovat charakter vlády Jindřichova následníka, osmiletého prince Eduarda. Londýnem otřásá hon na kacíře, radikální protestantka Anne

Askewová je upálena a katolíci u dvora soustředí svůj útok na šestou Jindřichovu manželku, Kateřinu Parrovou. Matthew Shardlake se ještě nestačil zcela vzpamatovat z loňských událostí na palubě lodi Mary Rose a zastupuje jednu ze stran v nesmiřitelném sporu mezi sourozenci o matčinu poslední vůli. Náhle je neočekávaně předvolán do Whitehallu, kde ho žádá o pomoc jeho dávná ochránkyně a klientka, nyní zoufalá královna plná obav. Kateřina Parrová totiž skrývá jisté tajemství. Napsala knihu Lamentace hříšné duše, obsahující její upřímnou zpověď. Kniha je natolik protestantská, že kdyby se dostala do rukou krále, vedla by k pádu královny i jejích podporovatelů. Přestože královna tajila samotnou existenci knihy a skrývala ji zamčenou v pevné truhlici ve vlastní ložnici, kniha jednoho dne nevyvětlitelně zmizela. Našla se jen jediná stránka...

Markéta Lazarová

Vančura, Vladislav,



Klasický román Vladislava Vančury přináší příběh o čisté duši a čisté lásce uprostřed chladného a nemilosrdného středověku. Markéta Lazarová má být zaslíbena Bohu a strávit život v bezpečí kláštera, ale namísto toho je unesena čeládkou loupežníka Kozlíka. Uprostřed nelítostné sebranky kupodivu nenachází jen ponížení, ale i lásku, pokoru a pokřivený, leč upřímný smysl pro čest. Poprvé román vyšel v roce 1931 a v roce 1967 na jeho motivy František Vlácil natočil film, který se zařadil k vrcholům české kinematografie.

Maryša

Mrštík, Alois,



Maryša je jedním z klenotů české divadelní tvorby. Neustále přitahuje významné inscenátory a její inscenace patří velmi často mezi pozoruhodné divadelní počiny. Mimochodem patří mezi nejpřekládanější česká dramata a nezřídka se objevuje i na zahraničních scénách. Dnes její hodnoty dokážeme ocenit snad ještě více, než v době jejího vzniku.

Najděte Rechera

Capri, Diane,



O Jacku Reacherovi a o zločinech, k nimž došlo v georgijském Margrave, psal Lee Child v románu Jatka. Diane Capri se k těmto událostem vrací z jiné strany v knize Najděte Rechera. Její hrdinové, zvláštní agenti FBI Kim Ottová a Carlos Gaspar, dostávají od nadřízeného rozkaz odjet na tehdejší místo činu, vyslechnout lidi, kteří se tam s Reacherem setkali, a zjistit, kde nyní je. Jenže Kim a Gaspar se brzy sami přesvědčí, že Reacher je nevystopovatelný...

Nevracej se

Child, Lee,



Reacher nejraději pracuje tam, kde by byl oficiální postup příliš zdlouhavý. Jako bývalý major vojenské policie má rád zločiny s armádní příchutí a vůbec nejraději ty, které na první pohled nedávají smysl. Jako třeba obvinění velitelky Susan Turnerové (Cobie Smulders) ze špionáže. Krásku s dosud neposkrvněnou pověstí, kolem které začali náhle v podezřelém tempu umírat lidé, chtěl původně pozvat na večeři. Teď ji musí vytáhnout z basy, aby pomohl

dokázat její nevinu. Někomu se to samozřejmě nelíbí a ten „Někdo“ bude chtít Reachera pořádně klepnout přes prsty. Neváhá k tomu přitom využít i ty nejodpornější prostředky...

Othello

Shakespeare, William,



Desdemona, dcera benátského senátora Brabanzia, se zamiluje do Othella, urozeného mouřenína a generála benátských vojsk. Tajně spolu uzavřou sňatek. Branzino, který se to dozvídá od Roderiga (odmítnutý nápadník) a Jago (nepovýšený důstojník), žádá Othellovu hlavu. Nastává ovšem válečný stav, Turek vyplul s loďstvem k Cypru. Dóže posílá Othella s vojskem na Cypr a Desdemona se vydává s ním. Stejně tak i Jago a Roderigo. Jago využije mladého Roderiga a Cassia, který jest náměstkem Othella, leč nevydrží v pití a byl povýšem místo Jaga...

Léčíme si koleno sami

McKenzie, Robin,



Většina lidí si může odstranit i dlouhotrvající bolesti sama, pokud pečlivě dodržuje cvičební program popsany v této publikaci. Toto je čtvrtá ze série příruček pro pacienty, ostatní příručky 'Léčíme si záda sami', 'Léčíme si bolesti krční páteře sami' a 'Léčíme si rameno sami', byly přeloženy do 17-ti jazyků a na celém světě se jich prodalo více než 6 milionů výtisků. Mnoho lidí se vyhnulo operaci a navrátilo se k aktivnímu životnímu stylu díky dodržování léčebných metod pana Robina McKenzie, která vám umožní získat kontrolu nad vaší bolestí místo toho, aby bolest ovládala vás.

Léčíme si rameno sami

McKenzie, Robin,



Jedná se o knihu popisující základy autoterapie McKenzie metody. Léčíte se s ramenem a stále bez úspěchu? V této knížce se dozvíte informace, jak lze vlastní aktivitou odstranit, léčit bolesti ramene a předcházet recidivám. Rovněž se naučíte rozpoznávat, jestli bolest ramene pochází od krční páteře, či skutečně ramene. Většina lidí si může sama odstranit i dlouhotrvající bolest ramene, pokud pečlivě dodržuje cvičební program popsany v této knize.



Broumovský klášter

historie a současnost

Siostrzonek, Petr Prokop

Léčíme si bolesti krční páteře sami

McKenzie, Robin,



Jedná se o knihu popisující základy autoterapie McKenzie metody. Problémy krční páteře nám mohou výrazně omezovat životní styl. V této knížce se dozvíte o možnostech autoterapie a prevence.

Léčíme si záda sami

McKenzie, Robin,



Srozumitelně napsaná publikace pro pacienty čtenáři poskytuje návod, jak zvládnout bolest, pomocí autoterapie. "Pouze tím, že jsem dodržoval několik jednoduchých zásad držení těla a protahoval se během dne, jsem se za krátkou dobu zbavil obtíží." Toto vydání je 7. edice "Léčíme si záda sami", tato publikace pravděpodobně pomohla lidem získat větší kontrolu nad bolestí zad než jiné publikace: byla přeložena do 17 jazyků a na celém světě bylo prodáno přes 4 milióny kopií.

Bílá nemoc

drama o třech aktech ve čtrnácti obrazech

Čapek, Karel,



Ve své hře z roku 1937 ukazuje Čapek svou obavu z fašismu a předvídá vypuknutí války. Hlavní postava, soucitný doktor Galén, objeví lék na nebezpečnou nemoc, léčí však jen chudé. Mocné muže - politiky a průmyslníky - léčit odmítá, dokud od nich nedosáhne příslibu, že zruší zbrojení a nevyhlásí válku. Přes veškerou jeho snahu však události naberou tragický spád. Tato hra ve své době natolik oslovila, že se již roku 1937 dočkala filmového zpracování pod režijní taktovkou Hugo Haase, který ve filmu rovněž ztvárnil hlavní roli.

Domácí mlékař, aneb, Jak přijít vlastním přičiněním k mléčným produktům

Hadašová, Klára



Tato kniha provede každého výrobou velkého množství mléčných produktů. Najdeme v ní recepty na mléčné výrobky, které běžně konzumujeme – tvaroh, jogurt, kysaná mléka, máslo, ale i na složitější výrobky. Na své si přijdou nejen zapálení nadšenci, kteří věnují mlékaření mnoho času, ale také ti, kdo si nechtějí pořídit žádné dojné zvíře, mléko si kupují, a přesto by si rádi vyrobili doma tvaroh, jogurt, máslo a celou řadu jednoduchých sýrů.

Domácí pekař, aneb, Jak přijít vlastním přičiněním k dobrému pečivu

Hadašová, Klára



Kniha domácí pekař, která má 400 stran tištěných na recyklovaném papíře, provede každého výrobou velkého množství chleba a sladkého i slaného pečiva od namletí mouky až po upečení toho, co si budeme přát.

R.U.R.

Rossum's Universal Robots : kolektivní drama o vstupní komedii a třech dějstvích

Čapek, Karel,

Čapkovo utopistické drama, v němž se světu poprvé představilo slovo robot.

Vypráví o továrně, v níž vznikají roboti, kteří pracují za lidi a umožňují tak vzniku jakéhosi "ráje". Jenomže nic netrvá věčně a i roboti můžou začít myslet na sebe.



Sny umírají s králi

Jindra, Jaromír,



Historický román odehrávající se v první polovině 14. století, v neklidných dobách Českého království po vraždě Václava III. Kdo zavraždil posledního přemyslovského krále? Jaké k tomu měl důvody? Tak se ptá Jan Lucemburský, když se setká s domnělým útočníkem Konrádem z Botenštejna na jeho tvrzi v německém Mulhově. Nevědomky tak rozehrává dramatický boj o budoucí podobu českého státu. V něm prohrává nejen on, ale také královna Eliška; jednou z obětí mocenských intrik se totiž stává rytíř Čeněk z Libořez...

Cesty dětí do staletí, aneb, Jak Běla a Kuba poznávali naši historii

Schwabiková, Kateřina



Hlavní hrdinové, sourozenci Běla a Kuba, se pomocí starobylého stroje času v muzeu dostanou do deseti historických období a zažijí tam nevšední dobrodružství. Čtenáři sledují jejich osudy například v době kamenné, v přemyslovském hradišti, za vlády Karla IV., na renesančním zámku, za Rakouska-Uherska či za socialismu. Každá z kapitol obsahuje kreslený příběh s dialogy, doplněný krátkými popisky, a vysvětlující texty, tip na výlet i různé hříčky a úkoly. Autorka se nevyhýbá nastínění základního historického rámce epoch, ale víc se soustřeďuje na každodenní život - jak se lidé oblékali, co jedli, jak bydleli apod. Knížka je určena dětem různých věkových kategorií.

Madona z hor

Valmorbida, Elise,



Velkolepě vylíčený životní příběh Marii Vittorii začíná na počátku dvacátých let dvacátého století v italských horách, kde drsná dřina a neochvějná víra utvářejí celý lidský život. Žena, která se neprovdá, je považována za méněcennou. I Maria se bála, že zůstane starou pannou, ale když už se v pětadvaceti vzdávala všech nadějí, přivedl jí otec z námluv manžela. Po svatbě se přestěhovali do vesnice v podhůří a otevřeli si obchod, Maria pečuje o čtyři děti a má se pořád co otáčet. Drsné dřině je uvyklá od dětství, ale nástup fašismu a války vrhne na její život temný stín. Uživit rodinu je stále těžší, jídla je málo a drsné válečné zimy jsou k nepřekránění. Lidem se najednou nedá důvěřovat, z přátelských sousedů se stávají zrádci, bratranec se dal k fašistům a zneužívá nově nabytou moc, ve dveřích obchodu se střídají nacisté s partyzány a všichni se domáhají potravin, které se jinde než na černém trhu nedají sehnat...

Zajatci Minecraftu

Heteša, Petr,

Napínavý a dech beroucí příběh na motivy světoznámé počítačové hry pohltní každého milovníka akce, nebezpečí, humoru a překvapivých zvrátů ve věku od 10 do 15 let. Všechno funguje a je v naprosté pohodě. Creepera zničí pět šípů nebo kamenný meč, na skeletona jsou nejlepší šípy. Ovšem jen do té chvíle, než při rozehrané hře udeří do domu blesk, zkratuje elektrické vedení a přesměruje wi-fi signál na samotné peklo. David s Lukášem jsou vrženi do

Minecraftu, o kterém si mysleli, že ho dobře znají. Setkání s prvním creeperem je ovšem přesvědčí, že všechno je jinak. Hra napadená virem přestává respektovat původní pravidla, mobové odhazují své krotké masky a stávají se z nich krvelačné bestie. Navíc se ve hře ocitla také spolužačka Zuzka, která ji nikdy nehrála a vůbec netuší, o co jde. Lukáš s Davidem už vědí, že o život. Naštěstí jim fungují mobily a Romanův záchranný tým v obýváku u laptopu dělá všechno pro to, aby je z toho dostal. Jenže zmutovaní endermani mají svůj ďábelský plán a čas se neúprosně krátí... Tohle je fakt jenom pro drsňáky.

Ať žijou mikrouti

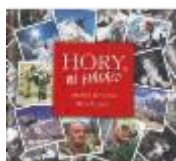
Honzák, Radkin,



Láska možná prochází žaludkem, ale celý náš život řídí útroby... Znamý psychiatr, publicista a vysokoškolský pedagog píše poutavě, poučně, originálně i s humorem o střevním mikrobiomu, jemuž se také říká střevní mozek. Tento nově objevený hybatel se podílí na našem metabolismu, imunitě i řídicích procesech. Mění náš pohled na léčbu cukrovky, deprese i mnoho dalších nemocí.

Hory, má panenka

Jarošová, Andrea,



Nová publikace Hory, má panenka ukazuje špičkového sportovce Radka Jaroše očima jeho dcery Andrey Jarošové, která sama sebe považuje za kavárenskou povalečku a nechápe, co její otec tam nahoře vlastně vidí a hledá. Proto s ním vede rozhovory o zásadních věcech člověka, jak je definuje dětská hra - štěstí, neštěstí, láska, manželství, děti, bohatství, nemoc, smrt... Knížka ukazuje, jak o těchto záležitostech smýšlí nejen zralý čtyřicátník zvyklý na domov ukrytý pod iluzorním bezpečím stanového plátna uprostřed vysokohorských ledovců, ale také dvaadvacetiletá dívka, jejíž dětství a dospívání bylo proloženo množstvím neobvyklých událostí v kruhu typicky české rodiny. Publikaci ilustroval Pavel Čech, malíř, spisovatel a jeden z nejvýraznějších domácích komiksových autorů. Ve fotografické části knihy nás Radek Jaroš vezme na vrcholky svých milovaných himálajských velehor a dá nám nahlédnout do rodinného fotoalba. Radek Jaroš, autor úspěšných knih Dobývání nebe a Hory shora, je v současnosti nejznámějším českým horolezcem, který vystoupil na dvanáct osmitisícových vrcholů čtyř kontinentů.

Kurvítka v hlavě

Proč i chytrí lidé jednají hloupě

Toman, Ivo,



Říká se, že výrobci dávají do přístrojů něco, co způsobí, že se ty přístroje po čase pokazí. Ideálně hned po záruce. Lidově těmto sabotérům říkáme kurvítka. Něco podobného máme i ve svém myšlení, proto se často chováme dost hloupě. Náš mozek si z několika informací okamžitě domyslí zbytek. Jenže tyto myšlenkové zkratky se občas "nestrefí". Pak najdeme smysl tam, kde není. A z jasných faktů vytvoříme naprosto špatné závěry.

Matka

hra o třech dějstvích
Čapek, Karel,



Čapkovo protiválečné drama o třech dějstvích (myšlenku napsat tuto hru vnukla Čapkovi jeho manželka, herečka Olga Scheinpflugová) patří dodnes k vrcholům české dramatické tvorby. Čapek zde dokazuje sílu člověka, a to na jednání hlavní hrdinky, jejímž údělem je dávat život a udržovat jej a zároveň je svým svědomím nucena poslat i posledního z pěti synů hájit napadenou vlast.

Severská mytologie

Gaiman, Neil,



Jak získal Thor své proslavené kladivo Mjölmir? Kolik světů spojuje věčně zelený jasan Yggdrasil? Kdo postavil zeď kolem Ásgardu a co bude následovat po konci světa zvaném Ragnarök? Severská mytologie převyprávěná Neilem Gaimanem nejenže odpovídá na všechny tyto otázky, ale navíc je váže do souvislého, obšírného vyprávění, v němž ožívají bohové i obři, medovina teče proudem, vlci mluví a jabloně rodí jablka nesmrtelnosti. Naprosto nepostradatelná kniha pro všechny milovníky severských mýtů, seriálu Američtí bohové i tvorby Neila Gaimana obecně.

Brumla a Rencík

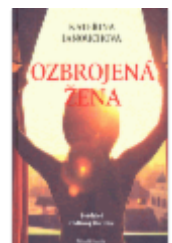
Nečekané přátelství
Gough, Julian,



Dobrosrdečná a věčně optimistická medvědice a remcající králík škarohlíd. To je dvojka k pohledání! Brumla ještě nikdy nestavěla sněhuláka. Ani Rencík ne, ale je rozhodnutý, že sněhulák králíčí musí vypadat líp než sněhulák od medvědice. To by mu ale nesměl vstoupit do cesty velmi hladový vlk! Nastal čas, aby si Rencík uvědomil, že je lepší a zábavnější být s druhými kamarády, než jen chystat pasti... Příběh o jednom nečekaném přátelství, zemské přitažlivosti a taky jednom obzvlášť nehezkém králíčím zlozvyku. Kniha je určena dětem od 5 let, k předčítání a pro začínající čtenáře.

Ozbrojená žena

švédský rodinný thriller
Janouch, Katerina,



Porodní asistentka Cecilie Lundová se spojí s dávnou známou v naději, že jí to pomůže znovu nalézt ztracenou rovnováhu a nabrat síly – fyzické i psychické. Na domácí frontě je sice momentálně celkem klid, i když dospívání nejstarší dcery Sofie není žádná pohádka, zato se však stahují mračna nad Ceciliiinou prací. Soukromé porodní klinice Victoria, kde Cecilie pracuje, hrozí zrušení, a to ještě zdaleka není to nejhorší. Na klinice dojde k šokujícímu brutálnímu činu a krátce poté naleznou v její těsné blízkosti mrtvé tělo mladého lékaře. Že by spolu oba zločiny souvisely?
